

Durée: 3mn10
Niveau: 2ème cycle

à Jeanne Viala

Les splendeurs de Guilin

1 - Sur la rivière Li.

pour mandoline

Accordage : Sol-sol(3), La grave(3)-ré(4), La-la(4), Mi-mi(5).

Hélène Péret

$\text{♩} = 116$

p

cresc.

mf

rall...

mf

T°

Durée : 2mn50
Niveau : 2ème cycle

à Constance Cugneau

Les splendeurs de Guilin

2 - Les terrasses de Longji

pour mandoline

Accordage : Sol-sol(3), La grave(3)-ré(4), La-la(4), Mi-mi(5).

Hélène Péret

$\text{♩} = 88$

f (La et ré sur la corde de ré)

métal. *accel. poco a poco...*

$\text{♩} = 108$ *tasto* III

p II I IV 2 1 III

nat. *mf* *long.* *f*

à Virginie Camus

Durée: 2'30"
Niveau : 2ème cycle

à Flora Feuille Orlange

Les splendeurs de Guilín

N°4 - Pluie sur la colline Eléphant

pour mandoline

Accordage : Sol-sol(3), La(3)-ré(4), La-la(4), Mi-mi(5)

Jouer avec la plume et le majeur de la main droite (avec l'ongle)

Hélène Péret

Moderato ♩ = 112

The musical score is written for mandolin in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked 'Moderato' with a quarter note equal to 112 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system consists of two staves. The first staff starts with a piano (*pp*) dynamic and a *leggiero* marking. It features a series of eighth notes and quarter notes, with some measures containing rests. The second staff continues the melody. The second system also consists of two staves. The first staff of the second system begins with a mezzo-forte (*p*) dynamic and features a series of eighth notes. The second staff of the second system continues the melody. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

Editions Soldano

pièces pour mandoline

Ref.	Compositeur(s)	Titre (ordre alphabétique)	Niveau(x)
MANDOLINE(S)			
ES3106	Péret H.	Les splendeurs de Guilin (4 pièces pour mandoline)	2ème cycle
		("Sur la rivière Li"; "Sur les terrasses de Longji"; "La grotte des roseaux"; "Pluie sur la colline éléphant")	
ES2486	Péret H.	Méditations (3 pièces pour mandoline)	fin de 2nd cycle
		("Assises au coin du feu"; "Revenir de loin"; "Tendresse")	
ES2562	Péret H.	Méditations - VOLUME 2 (3 pièces pour mandoline)	2ème année cycle 2 / 1ère année cycle 3
		("Au jardin du temple"; "Kallima"; "Isabelle")	
ES2253	Campanino G.	Viento e mare (duo de mandolines)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle
ES3016	Péret H.	Voyage en Asie (3 pièces pour mandoline)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle
		("Soleil du matin"; "Le fleuve au sable d'or"; "Le lac Poyang")	

MANDOLINE(S) + INSTRUMENT

ES2256	Campanino G.	Mergellina (mandoline et guitare)	2ème cycle
ES2255	Campanino G.	Sonata in sol maggiore (deux mandolines et violoncelle)	2ème cycle
ES2488	Campanino G.	Valzer delle rimembranze (mandoline et guitare)	2ème cycle
ES2254	Campanino G.	Via arena alla sanità (deux mandolines et guitare)	fin de 1er cycle et début 2nd cycle