

1-A l'orée des solitudes

pour clarinette sib et piano

Myriam HYOLLE

♩ = 118

Clar. sib

Piano

mf

mp

mp

7

7

14

14



Copyright © by Editions Soldano.2022.ES3390.

All rights reserved.Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle)

A l'orée des solitudes

21

mf

27

mf

33

mp

39

dim. *p* *rit.*

A l'orée des solitudes

45 *poco piu mosso*

f *mp*

45 *poco piu mosso*

f *mp*

51 *rit.* *a tempo*

mf

56 *mp* *espress.* *cresc.* *f* *dim.*

56

63 *p* *mf* *sostenuto*

63 *p* *mf*

Niveau : Cycle II

Durée : 2'27"

2-La belle au bois dormant

pour clarinette sib et piano

Myriam HYOLLE

Allegro ♩ = 132

Clarinette en Sib

Piano

mf

Cl. (Sib)

Pno

Cl. (Sib)

Pno



Copyright © by Editions Soldano.2022.ES3390.

All rights reserved.Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle)

La belle au bois dormant

13

Cl. (Sib)

Pno

17

a tempo

mp

21

25

cresc.

mf

rit.

8

ES3390

La belle au bois dormant

29

Cl. (Sib)

mp *p*

Pno

mp *p*

33

Cl. (Sib)

mp *cresc.*

Pno

mp *cresc.*

37

Cl. (Sib)

mf

Pno

mf

41

Cl. (Sib)

p *cresc.*

Pno

p *cresc.*