

Rondeaux, ballades et estampies

XIII^e siècle

Niveau :
Fin Cycle I

Volume I

pour quatuor de flûtes à bec

Répertoire de l'Académie Baroque - 4FàB

Répertoire des Croque-Notes -1967-1976

I

Je meurs, je meurs d'amourette

[Rondeau n°1 - Transcription et adaptation d'un original à trois voix]

Adam le Bossu dit "de le Hale"

[ca 1240 - ca 1288]

Restitution, Révision et Adaptation : François GOSSELIN

Andante

8

Soprano

Alto

Ténor

Basse

2ème fois seulement

6



Copyright © by Editions Soldano.2015.ES1545

5 bis, rue Fertile Plaine, 93330 Neuilly-sur-Marne. FRANCE.

All rights reserved. Duplication interdite.

« La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon »
(articles 335-2 et suivants du Code de La Propriété Intellectuelle)

II

Or est Baiars en la pasture

[Rondeau n° 9 - Transcription et adaptation d'un original à trois voix]

Adam le Bossu dit "de le Hale"

[ca 1240 - ca 1288]

Restitution, Révision et Adaptation : François GOSSELIN

Allegro (♩ = 120)

S
A
T
B

5

S
A
T
B

9

S
A
T
B