

"En Voyage"

Suite pour orchestre à cordes

N°1: Sur le fleuve Congo

Niveau: Cycle 1

Stéphane Cerveau

Durée: 2 mn 20

$\text{♩} = 130$

Violon 1

Violon 2

Violoncelle 1
ou alto

Violoncelle 2

Contrebasse
ou
violoncelle 3

7

Vln. 1

Vln. 2

Vlc 1

Vlc 2

Cb.

p

mp

pizz.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

Copyright © by Editions Soldano.2021.ES3310.

All rights reserved.Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle)

N°2: Une fête roumaine

Stéphane Cerveau

$\text{♩} = 100$

Violon 1

Violon 2

Violoncelle 1

Violoncelle 2

Contrebasse

8 pizz. *f*

6

Vln. 1

Vln. 2

Vlc 2

Vlc 2

Cb.

8 *f*

N° 3: Le Mont Fuji

Stéphane Cerveau

$\text{♩} = 130$

Violon 1 *arco* *mp*

Violon 2 *pizz.* *mp*

Violoncelle 1

Violoncelle 2 *pizz.* *mp*

Contrebasse *pizz.* *mp*

8

12

Vln. 1 *V* *mf*

Vln. 2 *mf*

Vlc 1 *mf*

Vlc 2 *mf*

Cb. *mf*

8

Durée: 3 mn 5

N° 4: Nuit orientale

Stéphane Cerveau

♩ = 116

The image shows a musical score for three instruments: Violoncelle 1, Violoncelle 2, and Contrebasse. The score is written in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked as ♩ = 116. The Violoncelle 1 part starts with an 'arco' marking and a 'mp' dynamic. The Violoncelle 2 and Contrebasse parts start with a 'pizz.' marking and a 'mp' dynamic. The score consists of five measures. The first four measures show the Violoncelle 1 part playing a melodic line, while the Violoncelle 2 and Contrebasse parts play a rhythmic pattern. The fifth measure shows the Violoncelle 1 part playing a melodic line, while the Violoncelle 2 and Contrebasse parts play a rhythmic pattern.

Violoncelle 1

Violoncelle 2

Contrebasse

arco

pizz.

mp

8

Durée: 1 mn 50

N°5: Valse à l'espagnole

Stéphane Cerveau

Violon 1

Violon 2

Violoncelle 1

Violoncelle 2

Contrebasse

8

Violn. 1

Violn. 2

Vlc 1

Vlc 2

Cb.

8

Niveau: Cycle 1
Durée: 2 mn 15

N° 6: Winnipeg's Rag

Stéphane Cerveau

$\text{♩} = 144$

Violon 1

Violon 2

Violoncelle 1

Violoncelle 2

Contrebasse

f

f

f

f

f

7

Vln. 1

Vln. 2

Vlc 1

Vlc 2

Cb.

mf

mp

mp

mf

f

mf

f

mf