

Conducteur *

Niveau :
fin de 1er cycle /
début de 2nd cycle

Belle, qui tient ma vie

pour quintette de saxophones

Toinot ARBEAU (1520 - 1595)
(pseudonyme de Jean Tabourot)

arrangement : Jacky Thérond

♩ = 60

Saxophone Soprano

Saxophone Alto 1

Saxophone Alto 2

Saxophone Ténor

Saxophone Baryton

7

Sax Sop.

Sax. Alt. 1

Sax. Alt. 2

Sax. Tén.

Sax. Bar.

* : cette pièce peut être enrichie par l'utilisation d'une percussion (tambourin, par exemple)
-1ère partie : rythme de dactyle (long-court-court)
-2ème partie : rythme de trochée (long-court)



Copyright © by Editions Soldano.2025.ES3919.

All rights reserved. Duplication interdite.

"La copie totale ou partielle du présent document constitue un délit de contrefaçon"
(articles 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle)

Belle, qui tient ma vie

33 $\text{♩} = 60$

Sax Sop.

Sax.Alt. 1

Sax.Alt. 2

Sax.Tén.

Sax.Bar.

37

Sax Sop.

Sax.Alt. 1

Sax.Alt. 2

Sax.Tén.

Sax.Bar.

41

Sax Sop.

Sax.Alt. 1

Sax.Alt. 2

Sax.Tén.

Sax.Bar.